

Angela Od

Rio de Janeiro, 1973

Formação | *Graduation*

- 2011 a 2016 - EAV - Escola de Artes Visuais do Parque Lage:
Questões Prático-teóricas da pintura na Contemporaneidade - Bruno Miguel e Luiz Ernesto; Caminhos e Errâncias - Cadu e Eduardo Berliner; Desenvolvimento de Projeto - Franz Manatta; Teoria da Arte - Fernando Cochiaralle; Processo Criativo Módulo I - Charles Watson; Construção, conceito e narrativas na figura pintada - Chico Cunha e Daniel Lannes; Exercícios da figura humana: 2D e 3D - Manoel Fernandes; Prática da Pintura - Chico Cunha. Teoria e Portfólio - Marcelo Campos, Brígida Baltar e Efrain Almeida.
- 2017 - Acompanhamento de Artistas - com Daniela Name e Ivair Reinaldim
- 2013 - Desenho de Modelo Vivo, Ateliê de Lydio Bandeira de Mello, RJ
- 2011 - Diário Gráfico e Modelo Vivo - Oficinas de Renato Alarcão, RJ
- 1995 a 1997 - Artes Dramáticas, formação de Ator - CAL e UNIRIO, RJ
- 1996 - Bacharel em Comunicação Social, FACHA - Faculdades Integradas Hélio Alonso - Rio de Janeiro, RJ

Exposições individuais | *Solo exhibitions*

- 2019 - Final Fantasy, Curadoria Ulisses Carrilho - Galeria Movimento - Rio de Janeiro, RJ
- 2019 - Lavanda é a cor mais livre, Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP) - Ribeirão Preto, SP

Exposições coletivas | *Group exhibitions*

- 2020 - Breves Narrativa de Sonho, Casa da Luz - São Paulo, SP
- 2019 - A menina mais feia da turma, Ateliê 397 - São Paulo, SP
Melhor ser filho da outra, Arte Londrina - Londrina, PR
My Way, Casa França-Brasil - Rio de Janeiro, RJ
- 2018 - Entre o vão e a plataforma, Solar Meninos de Luz - Rio de Janeiro, RJ
14º Abre Alas, A Gentil Carioca - Rio de Janeiro, RJ
9º Salão dos Artistas sem Galeria, Galerias Zipper e Sancovsky - São Paulo, SP
- 2017 - A Queda, Curadoria Ivair Reinaldim - Galeria Movimento - Rio de Janeiro, RJ
49º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - São Paulo, SP
16º Salão Nacional de Arte de Jataí - Jataí, GO
MARP - Programa de Exposições do Museu de Arte Ribeirão Preto - Ribeirão Preto, SP
Só Elas - Curadoria Isabel Portella, Hostel Contemporâneo - Rio de Janeiro, RJ
- 2016 - OPEN CALL - Galeria Cavallo, seleção e participação na Exposição de Jonas Lund - Rio de Janeiro, RJ
SIART- Bienal de Arte da Bolívia 6ª edição - La Paz, BO
SOMA - Arte na Bhering, Fábrica da Bhering - Rio de Janeiro, RJ
5AV - Salão de Artes Visuais de Vinhedo, Prêmio de Aquisição - Vinhedo, SP
- 2014 - Mais Pintura, Curadoria: Bruno Miguel e Luiz Ernesto, Espaço Ecco, Brasília, DF
Mais Pintura, Curadoria: Bruno Miguel e Luiz Ernesto, EAV - Rio de Janeiro, RJ
- 2013 - Mais Pintura, Curadoria: Bruno Miguel e Luiz Ernesto; Centro Cultural da Justiça Federal - Rio de Janeiro, RJ

Prêmios e Menções | *Awards and Mentions*

- 2018 - Prêmio de Aquisição do 43º SARP, para as obras "Bestiário 2" e "Bestiário 3" - Ribeirão Preto, São Paulo
Artista Premiada no 9º Salão dos Artistas sem Galeria - São Paulo, SP
- 2016 - Prêmio de Aquisição para a obra "O Cara da Espada em Ação 2", 9º Salão de Arte de Vinhedo - São Paulo, SP
- 2014 - Menção Honrosa para o vídeo "A garota que não queria perder o controle", Galeria Transarte - São Paulo, SP

Coleções públicas | *Public collections*

Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP) - Ribeirão Preto, SP